



Anna Bolena all'opera

In occasione della produzione lirica *Anna Bolena*, il servizio di mediazione culturale del LAC, nell'ambito di LAC edu, presenta un calendario di proposte per avvicinare il pubblico agli aspetti musicali, storici e drammaturgici dell'opera di Gaetano Donizetti attraverso incontri, conferenze e proiezioni. Un'opportunità di addentrarsi nel mondo della monarchia inglese del Cinquecento e scoprire le peculiarità musicali di Donizetti, grazie alla voce dei protagonisti del progetto e agli approfondimenti di specialisti in ambito musicale e divulgativo. Completano la proposta momenti più informali dedicati alle famiglie e ai ragazzi, e una rassegna cinematografica incentrata sulla figura di Anna Bolena e la dinastia dei Tudor.

Da Enrico VIII a Carlo III Con Antonio Caprarica

Data: 22.05.2023

Ora: 18:30

Luogo: LAC, Hall

Costo: Gratuito (iscrizione consigliata)

Target: Adulti, Giovani

Antonio Caprarica, giornalista, scrittore e saggista italiano, volto noto della televisione, è stato uno dei principali inviati della Rai e ha collaborato con numerosi quotidiani e periodici. Nel 1997 si sposta a Londra, occupando lo stesso incarico di capo ufficio di corrispondenza per la Rai e diventando un esperto del Regno Unito e della famiglia reale.

Per accompagnare il pubblico all'interno delle vicissitudini della Casa Reale inglese del XVI secolo, Caprarica ripercorre, con uno sguardo storico-sociale, gli eventi e gli intrighi legati alla corte di Enrico VIII che determinano il destino di Anna Bolena. L'excursus prosegue fino ai giorni nostri, ampliando il discorso per narrare le vicende della Royal Family in occasione dell'incoronazione di Carlo III.

Incontri letterari nel parco: Anna Bolena tra storia, musica e letteratura A cura di Luca Pascoletti e Silvio Joller, con la voce narrante di Alice Nicotra

Data: 01.06.2023

Ora: 18:00

Luogo: LAC, Parco Agorà

Costo: 10 CHF (iscrizione obbligatoria, comprende aperitivo al Luini6)

Target: Adulti, Giovani

Un incontro informale, nella verdeggianti cornice del parco del LAC, per scoprire l'affascinante e tragica protagonista dell'opera di Donizetti. La figura della regina Anna Bolena viene inserita nel suo contesto letterario dal filosofo Silvio Joller e da Luca Pascoletti, esperto libraio del LAC Shop. Al termine, viene offerto un aperitivo sulla piazza per proseguire la conversazione in un'atmosfera conviviale.

Nel mondo dell'opera: Donizetti e Anna Bolena A cura di Julia Gertseva

Data: 04.06.2023

Ora: 14:00

Luogo: LAC, Sala 4

Costo: Gratuito (iscrizione consigliata)

Target: Ragazzi, Famiglie

Le giovani generazioni non sono particolarmente vicine al mondo dell'opera lirica. Un mondo affascinante, che incuriosisce, fatto di metodologie, mestieri e costumi. Il mezzosoprano Julia Gertseva racconta ai ragazzi e alle loro famiglie la sua esperienza di artista, introducendo il giovane pubblico ai contenuti della nuova produzione operistica del LAC.

LAC
Lugano Arte e Cultura
Piazza Bernardino Luini 6
6901 Lugano
+41(0)58 866 4214
lac.comunicazione@lugano.ch
www.luganolac.ch



Tricot Cafè: Anna Bolena**Sferruzzare a maglia e chiacchierare dell'opera**

A cura di Alice Nicotra e Agata Pellandini

Data: 26.08.2023

Ora: 11:00

Luogo: LAC, Mezzanino

Costo: 15 CHF (iscrizione obbligatoria, comprende consumazione al Luini6)

Target: Adulti, Giovani

L'intricata storia della regina consorte Anna Bolena accende molteplici spunti di discussione e intesse intriganti trame legate agli aspetti sociali e storici dell'epoca rinascimentale. Quale migliore occasione per approfondirli se non quella di ritrovarsi per un caffè mentre si lavora a maglia?

Anna Bolena di Diego Fasolis e Carmelo Rifici**Incontro con il pubblico**

Data: da definire

Ora: 18:30

Luogo: LAC, Hall

Costo: Gratuito (iscrizione consigliata)

Target: Adulti, Giovani

Il Maestro Diego Fasolis e il regista Carmelo Rifici incontrano il pubblico per presentare l'opera, soffermandosi sul lavoro di studio e ricerca musicale e sulle scelte registiche per tradurre sulla scena la drammaturgia di un racconto complesso. Un'opportunità imperdibile pensata per introdurre a tutti la genesi del progetto e svelare, attraverso la voce dei protagonisti, come nasce una produzione operistica.

Anna Bolena: seconda moglie; prima regina**Conferenza del critico musicale Giovanni Gavazzeni**

Data: 03.09.2023

Ora: 11:00

Luogo: LAC, Hall

Costo: Gratuito (iscrizione consigliata)

Target: Adulti, Giovani

Una matinée dedicata a coloro che desiderano approfondire le conoscenze del capolavoro operistico che ha sancito la maturità artistica di Donizetti. Il critico musicale Giovanni Gavazzeni conduce il pubblico in una narrazione che, dal personaggio di Anna Bolena e dalle vicende storiche legate alla corte di Enrico VIII, si addentra nel panorama musicale di inizio Ottocento, per evidenziare approfonditamente le peculiarità artistiche del compositore bergamasco e l'ambiente culturale e musicale dell'epoca.

Prima della Bolena**Introduzione all'ascolto con il critico musicale Giovanni Gavazzeni**

Incontro 1: 08.09.2023, ore 18:15, LAC, Sala 2

Incontro 2: 10.09.2023, ore 13:45, LAC, Sala 3

Costo: Gratuito (iscrizione obbligatoria)

Target: Adulti, Giovani

Il critico musicale Giovanni Gavazzeni accompagna il pubblico in due appuntamenti di approfondimento culturale, per soffermarsi su alcuni elementi musicali e storici peculiari dell'opera di Gaetano Donizetti. Poco prima dell'inizio, agli spettatori viene offerta l'occasione di partecipare ad un'approfondita introduzione curata da una voce esperta.



Rassegna cinematografica

In collaborazione con JFC cinema - IRIDE Lugano

a cura di Anna Domenigoni, Nicola Fiori e Joel Fioroni

Proiezione 1: 01.06.2023, ore 20:30, *Un uomo per tutte le stagioni* (*A Man for All Seasons*), regia di Fred Zinnemann, 1966

Proiezione 2: 15.06.2023, ore 20:30, *Anna dei mille giorni* (*Anne of the Thousand Days*), regia di Charles Jarrott, 1969

Proiezione 3: 31.08.2023, ore 20:30, *L'altra donna del re* (*The Other Boleyn Girl*), regia di Justin Chadwick, 2008

Luogo: Cinema IRIDE, Lugano

Costo: Gratuito (iscrizione consigliata)

Target: Adulti, Giovani

Tra il 1. giugno e il 31 agosto, il Cinema IRIDE di Lugano ospita un ciclo di tre film legati alla figura di Anna Bolena e alla dinastia dei Tudor, introducendo così il contesto dell'Inghilterra del XVI secolo e approfondendo le vicende legate alla seconda moglie di Enrico VIII: dal pluripremiato *Un uomo per tutte le stagioni* che vede Orson Welles vestire i panni del cardinale Wolsey, al film storico *Anna dei mille giorni* con un Enrico VIII interpretato da Richard Burton, fino al più recente dramma in costume *L'altra donna del re* che si avvale di un cast stellare del calibro di Natalie Portman, Scarlett Johansson e Eric Bana.

Ogni proiezione è preceduta da un incontro di approfondimento con un esperto di cinema sul rapporto tra il film e l'opera lirica di Donizetti.